

REVISTA QUINZENAL

WALT Disney

Pato Donald

Abril
Jovem



2009

Cr\$ = X4
VEJA TABELA

**GANDULA:
UM TRABALHO
DE TIRAR O
FÔLEGO!**

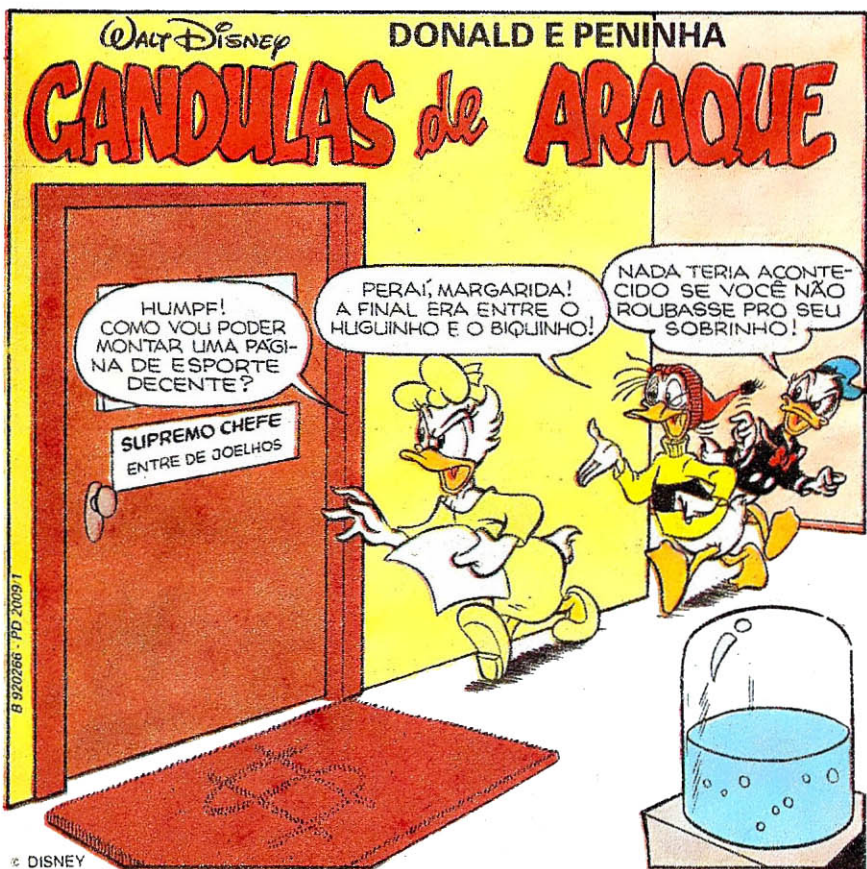


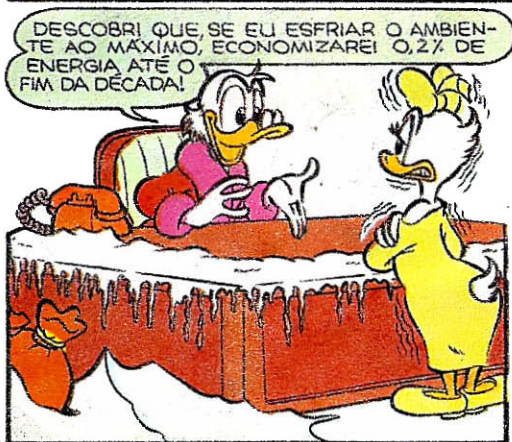
CONCURSO

Nestlé
NESCAU

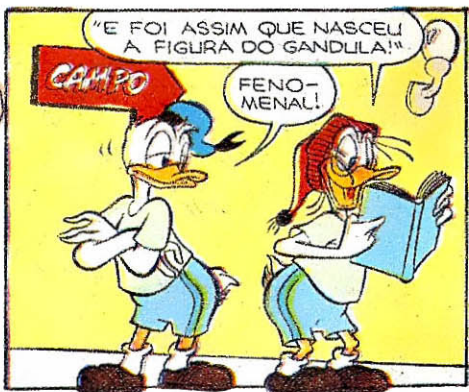
CONCORRA
A REVISTAS E
FITAS DISNEY

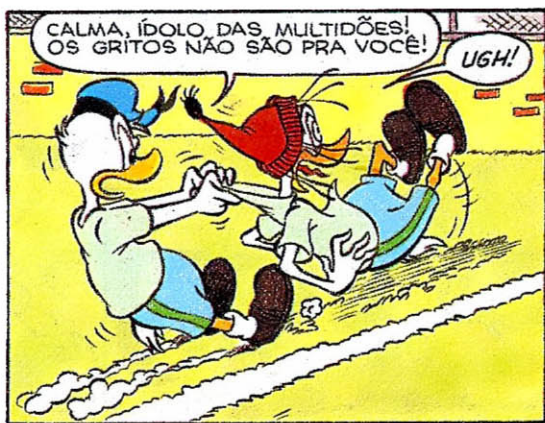
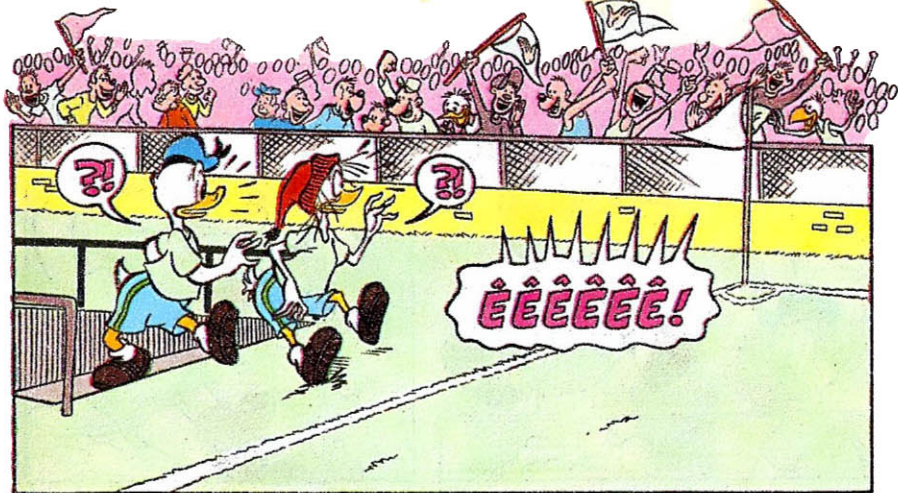
**VEJA
NESTA EDIÇÃO!**

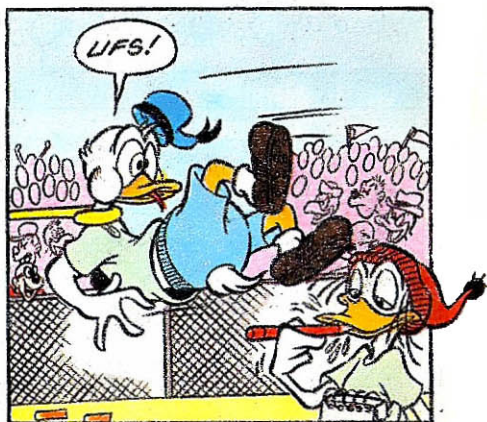
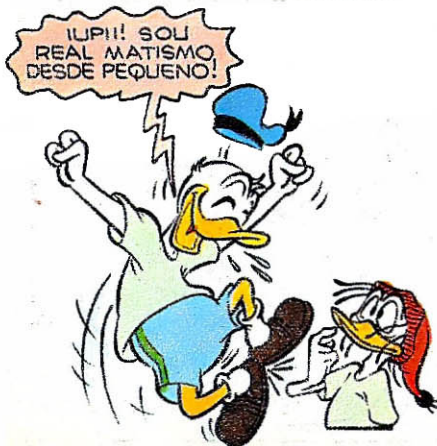
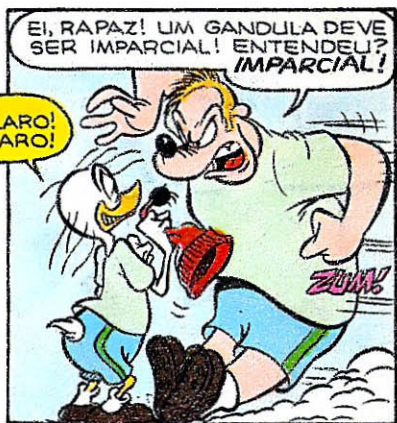


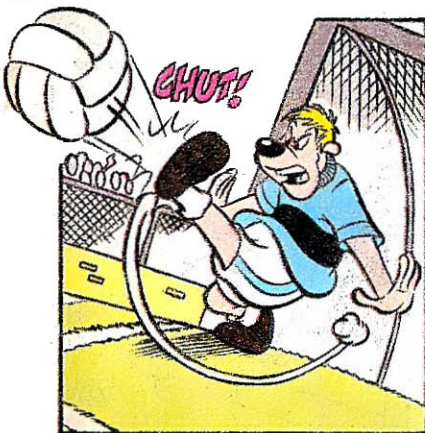


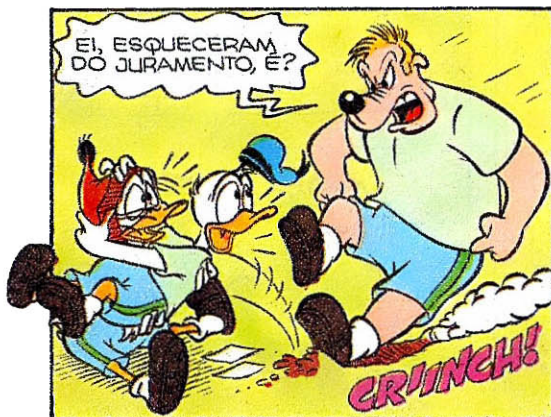
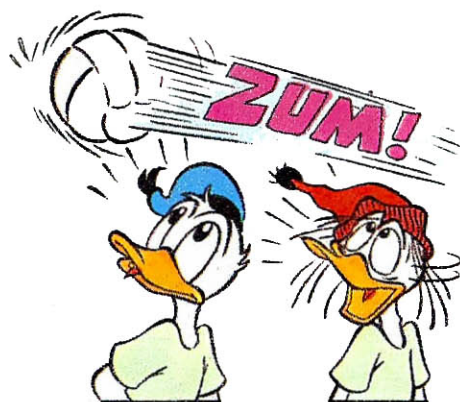


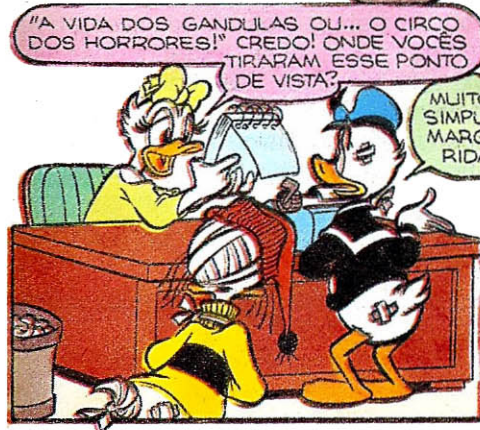
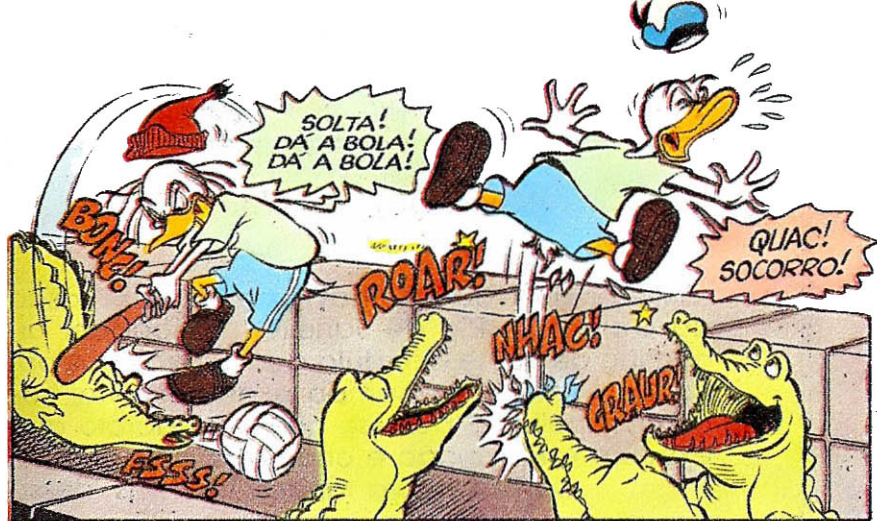












WALT DISNEY

DONALD

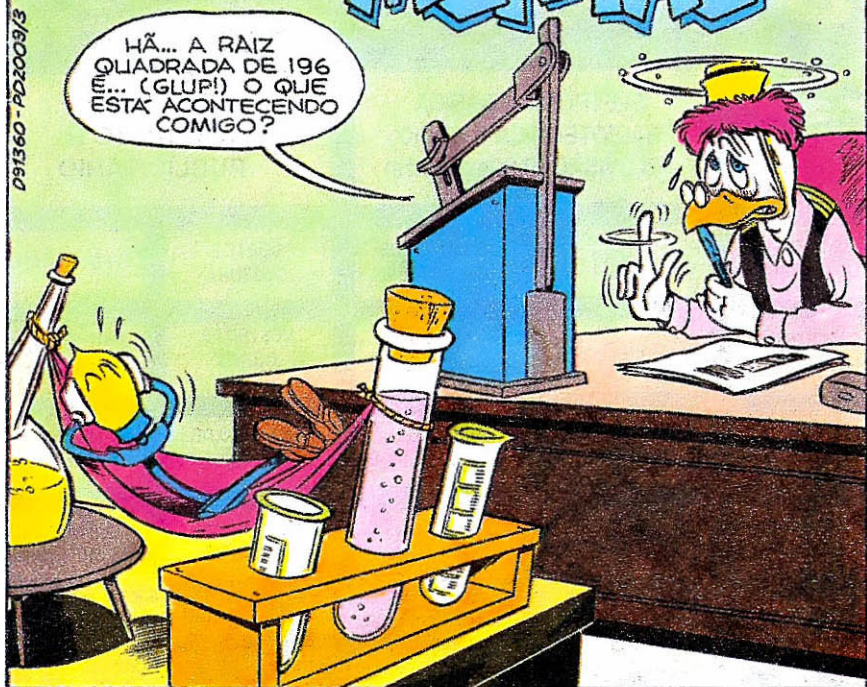
PIRATAS AO MAR



WALT Disney
**PROF.
PARDAL**

BLOQUEIO MENTAL

HÃ... A RAIZ
QUADRADA DE 196
É... (GLUP!) O QUE
ESTÁ ACONTECENDO
COMIGO?



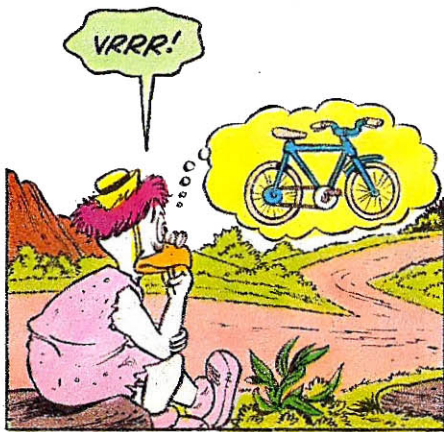
NÃO CONSIGO PENSAR!
VRRRR! OH, NÃO! MEU
CÉREBRO! VRRRR!

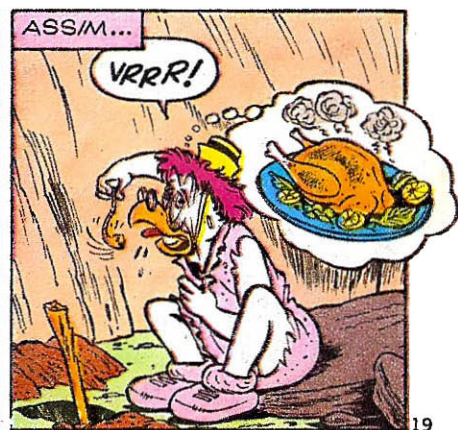


SOCORRO!
VRRRR!







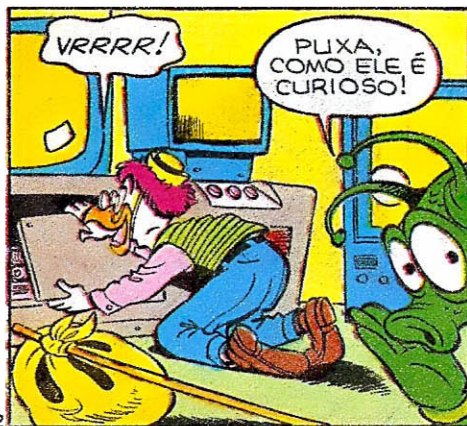




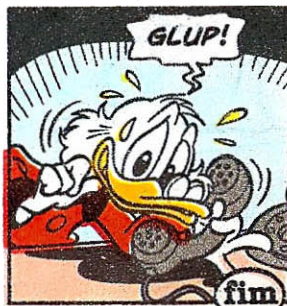


DEPOIS...

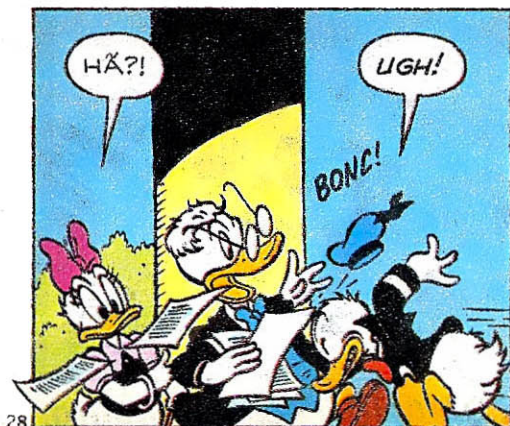
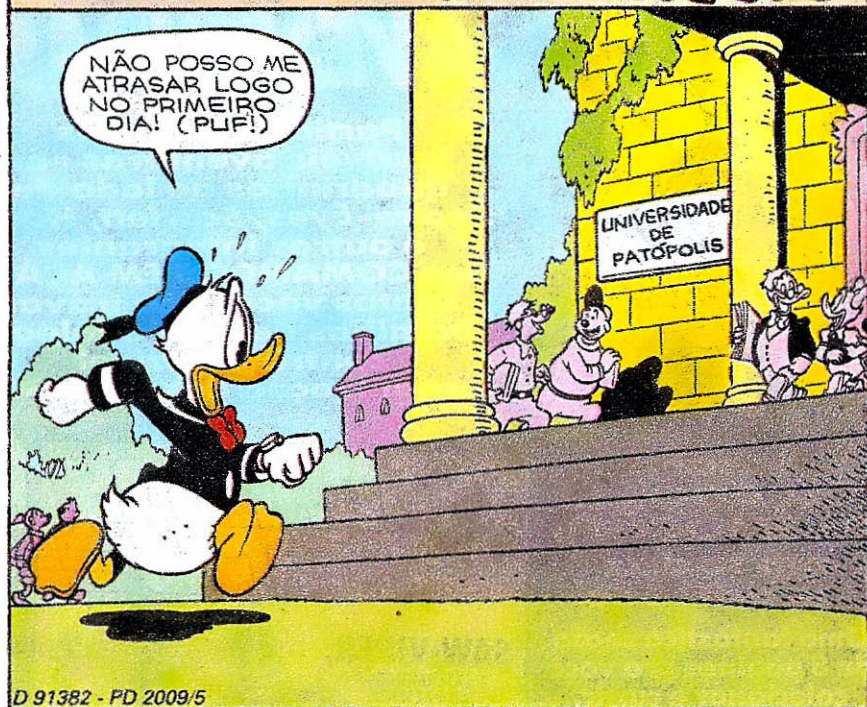


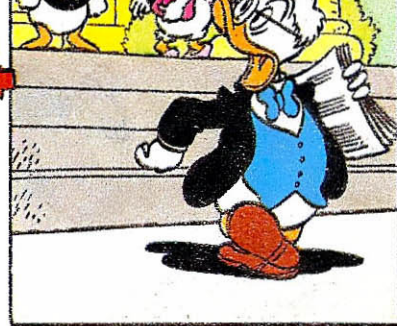


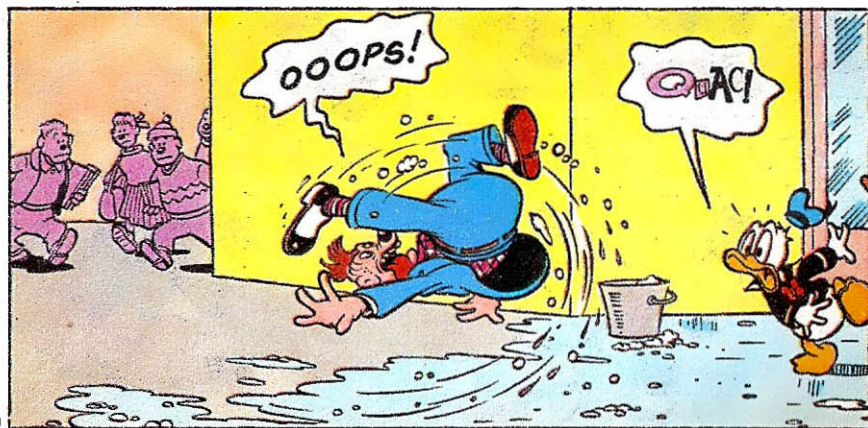
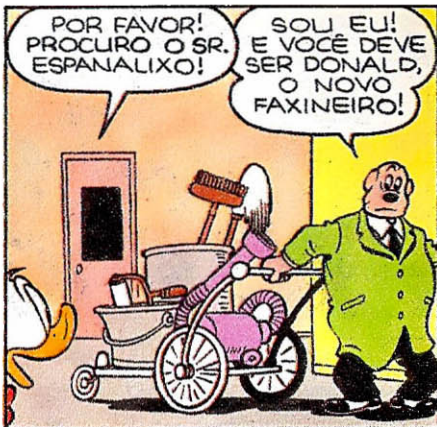




DOUTOR *em* CONFUSÃO

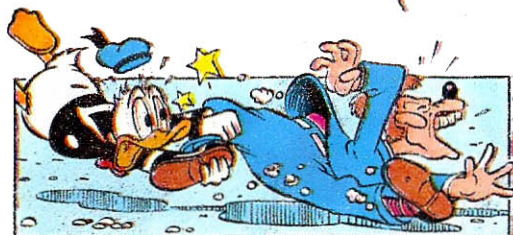






PUXA!
TÁ
DOENDO?

CLARO,
IMBECIL!
TORCI O
TORNOZELO!



E EU IA ACOMPANHAR
O PROF. NIMBUS EM
SUA EXPEDIÇÃO!

NOSSA!
QUE
AZAR!

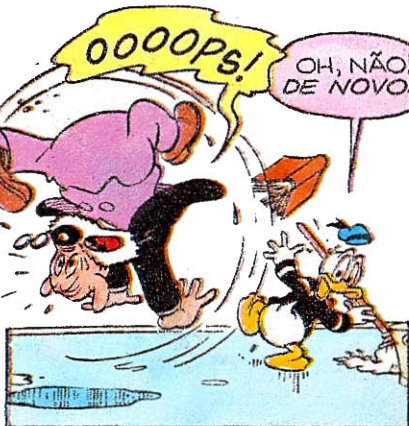


SE AS
PESSOAS
OLHASSEM
POR ONDE
ANDAM...



OOOOOPS!

OH, NÃO!
DE NOVO!



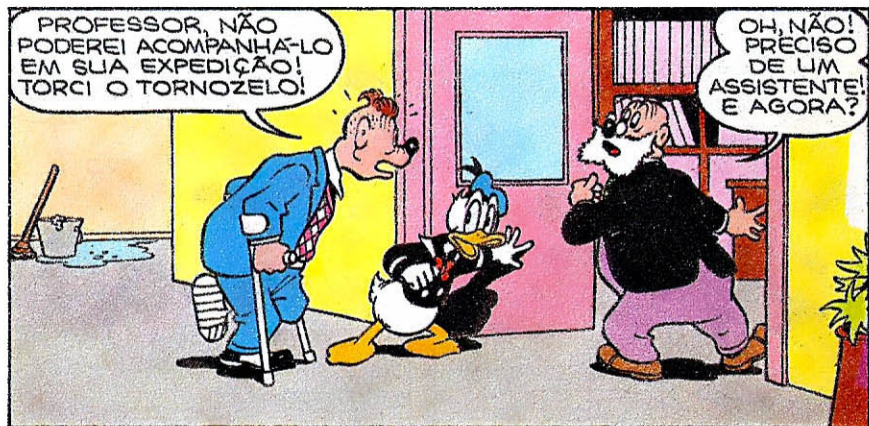
C-CUIDADO,
SENHOR!

LIFA!



OBRIGADO, RAPAZ!
VOCÊ ME SALVOU!

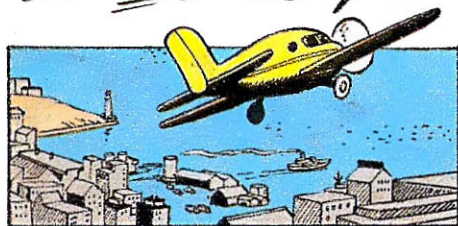




ASSIM...

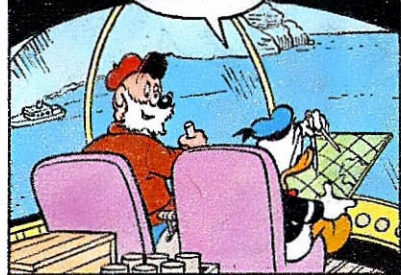
DE QUEM É
ESTÊ AVIÃO,
PROFESSOR?

DA
UNIVER-
SIDADE!



TEM CERTEZA DE QUE
SABE SE GUIAR POR UM
MAPA AERONÁUTICO?

CLARO!
PODE
DEIXAR!

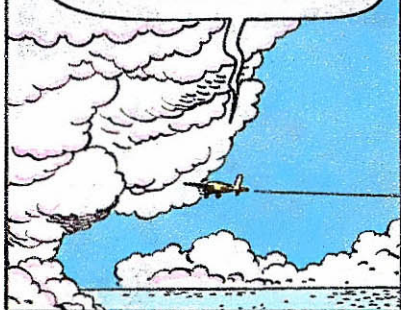


MAS, AFINAL,
O QUE VAMOS
FAZER NESTA
EXPEDIÇÃO?

ESTAMOS
INDO PRO
DESERTO DO
VASSARA!



RECENTEMENTE
FORAM VISTAS PEGADAS
DE DINOSSAUROS POR
LÁ, E EU QUERO TI-
RAR MOLDES DELAS!



SIGA PRA
REGIÃO
NORDESTE,
AGORA!

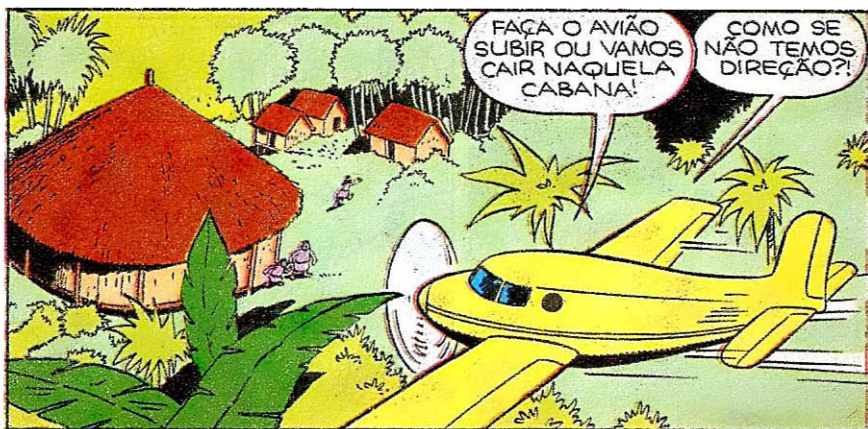
TEM
CERTeza?



CLARO!
SEI O QUE
ESTOU
FAZENDO!

BEM, JÁ
DEVEMOS
ESTAR
PRÓXIMOS DO
DESERTO!







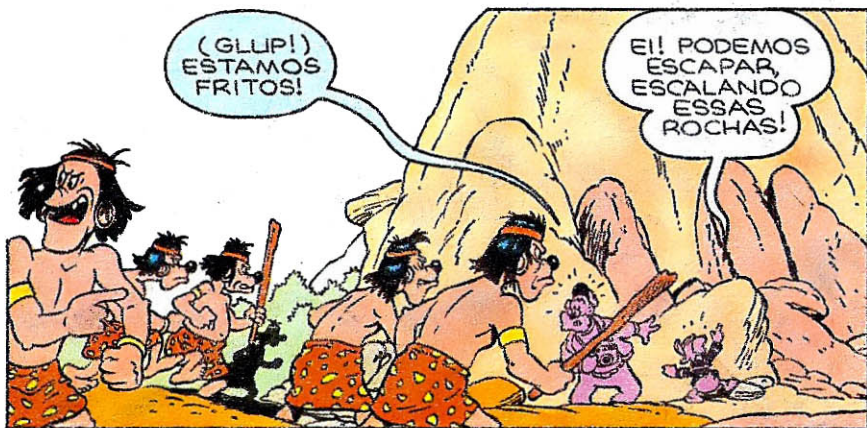


MAS
É O
AVIÃO?

AGORA
ISSO É O
QUE ME-
NOS ME
PREOCUPA!



PRIMEIRO,
TEMOS QUE
DESPISTAR OS
NATIVOS!



(GLUP!)
ESTAMOS
FRITOS!

EI! PODEMOS
ESCAPAR,
ESCALANDO
ESSAS
ROCHAS!



NÃO ACHA
MELHOR
BATER UM
PAPO COM
OS NATIVOS?

CONFIE
EM MIM!
SEI O QUE
ESTOU
FAZENDO!

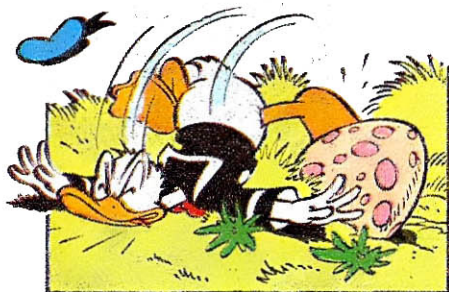


PODEMOS
NOS ESCONDER
ALI!

NÃO! ENTRAR
NESSA CAVERNA
PODE SER
PERIGOSO!

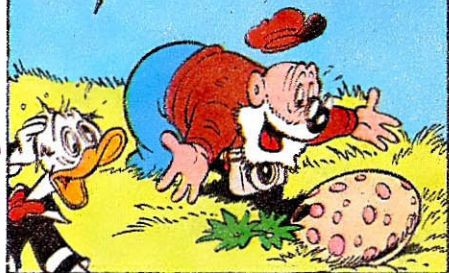


UGH!



O QUE É ISSO?

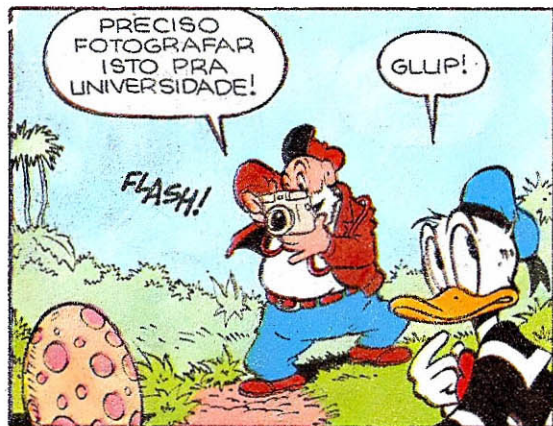
CARAMBA!
É... É UM OVO
DE PEGASSAURO!
FANTÁSTICO!



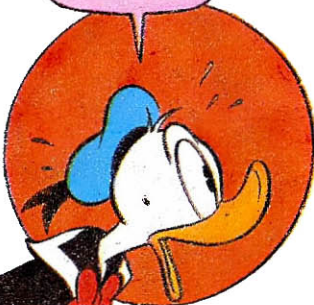
PRECISO
FOTOGRAFAR
ISTO PRA
UNIVERSIDADE!

GLLIP!

FLASH!



OS DANADOS
DOS NATIVOS
TAMBÉM
ACHARAM
O TÚNEL!



UÊ! DE REPENTE
ELES PARARAM!

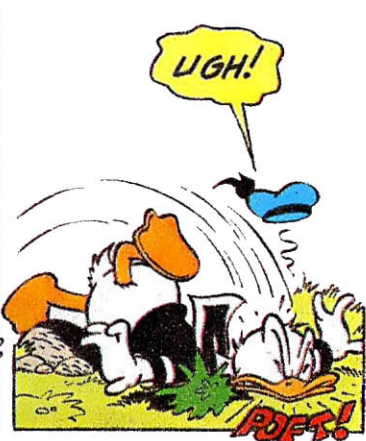
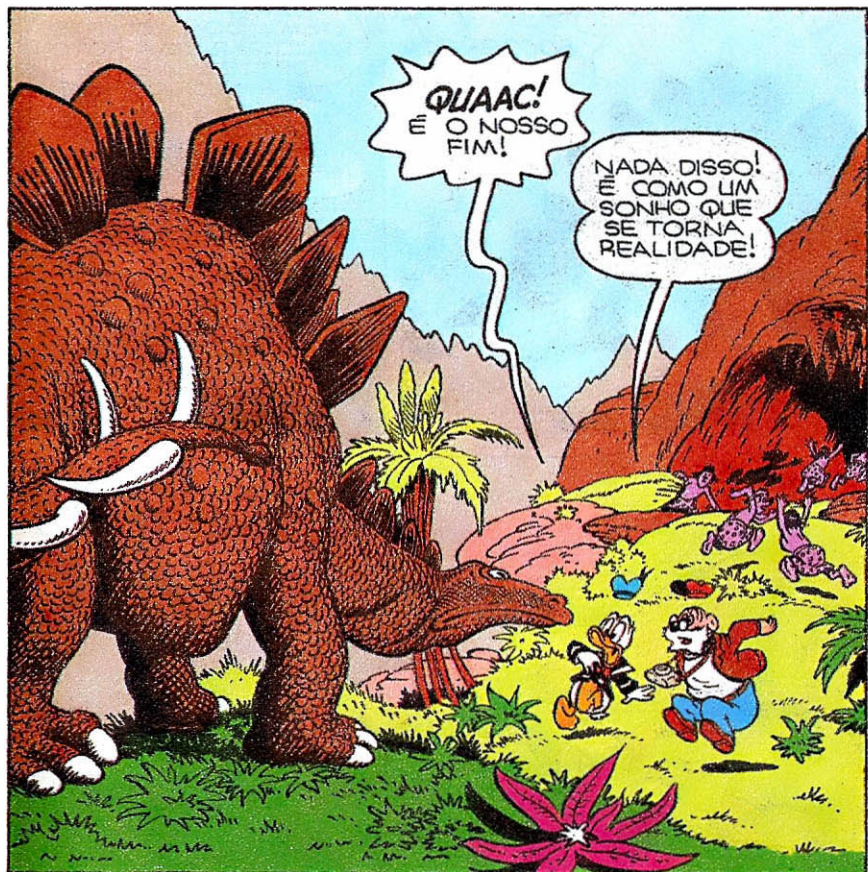
É VER-
DADE!

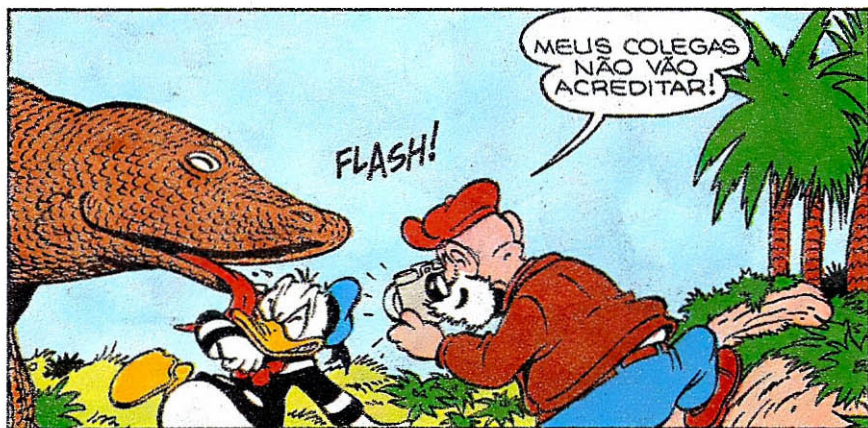
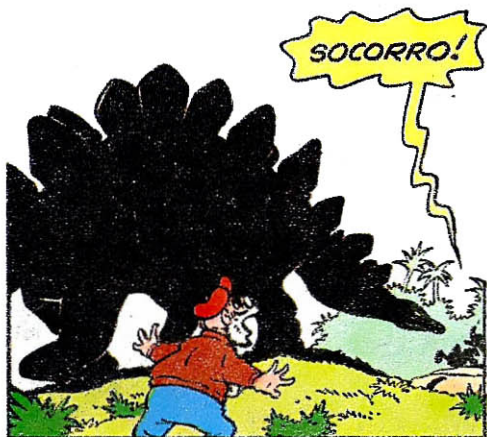


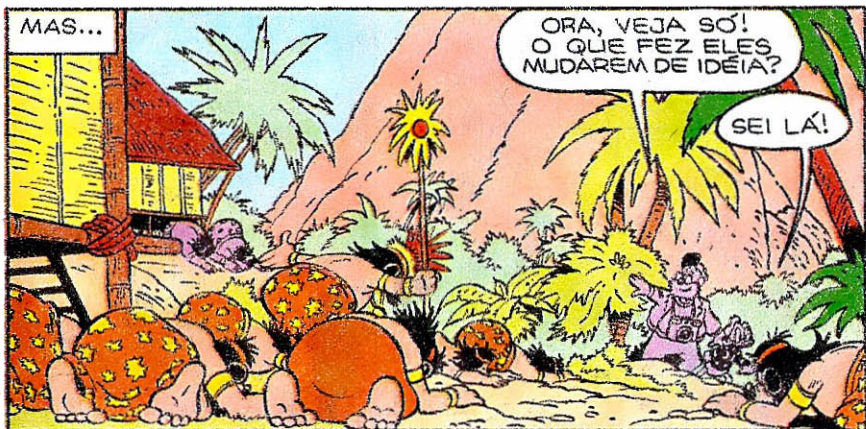
ESTÃO
RECUANDO!

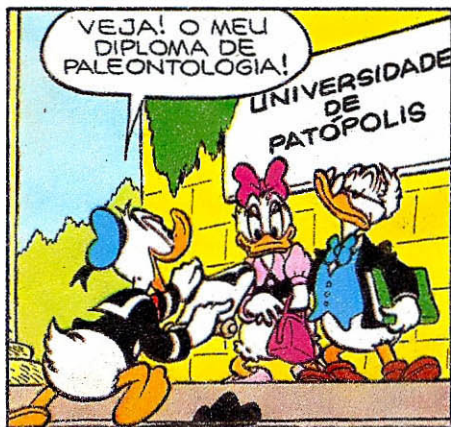
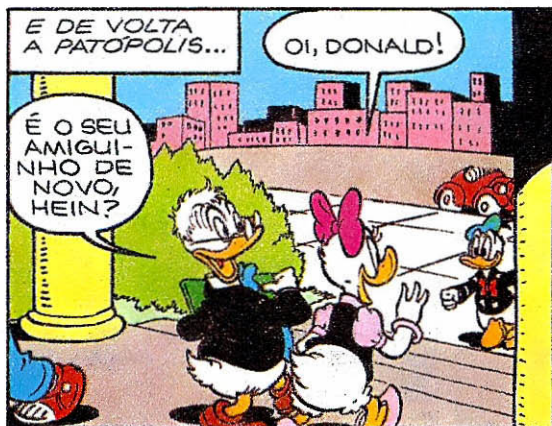
PARCEM
APAVORADOS!







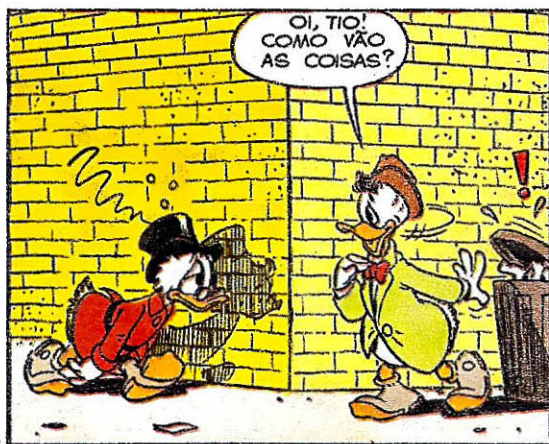
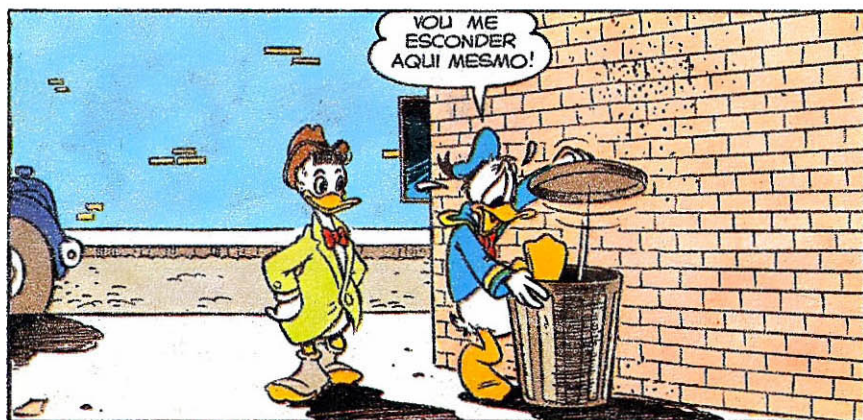






WALT DISNEY

DONALD SEM SAÍDA





WALT DISNEY

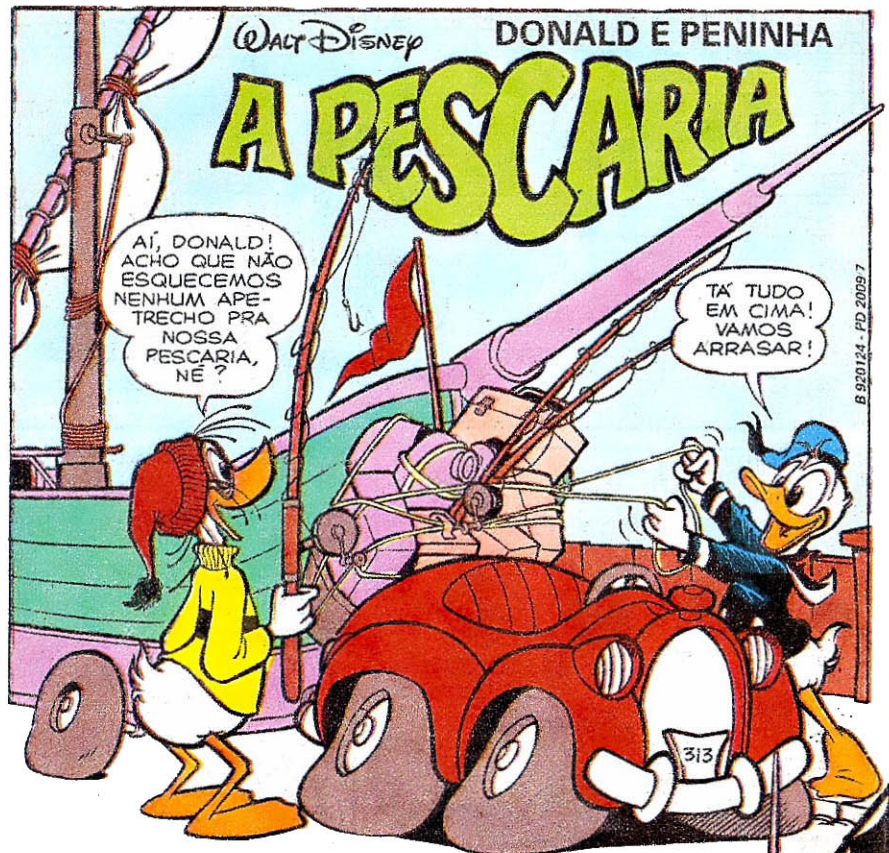
DONALD E PENINHA

A PESCARIA

AI, DONALD!
ACHO QUE NÃO
ESQUECEMOS
NENHUM APE-
TRECHO PRA
NOSSA
PESCARIA,
NÉ?

TA' TUDO
EM CIMA!
VAMOS
ARRASAR!

B 920124 - PD 2009 7

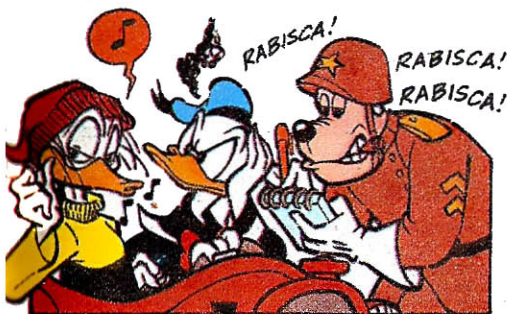
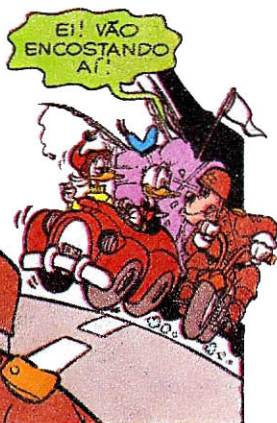
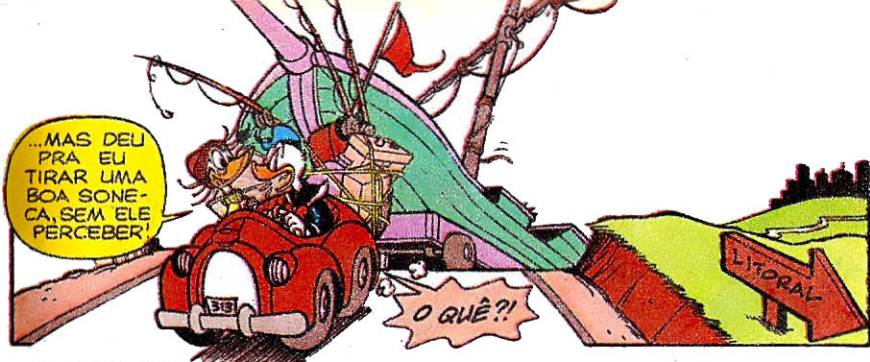


AINDA NÃO ACREDITO
QUE O TIO PATINHAS
EMPRESTOU O VELEIRO
PRA GENTE!

TAMBÉM
TRABALHAMOS
ATÉ AS QUATRO
HORAS DA MADRU-
GA, SEM HORA
EXTRA, PRA FE-
CHAR O JORNAL!

ISSO É...





QUE MAL
PODE OCORRER
COM UM VENTO
ASSIM?

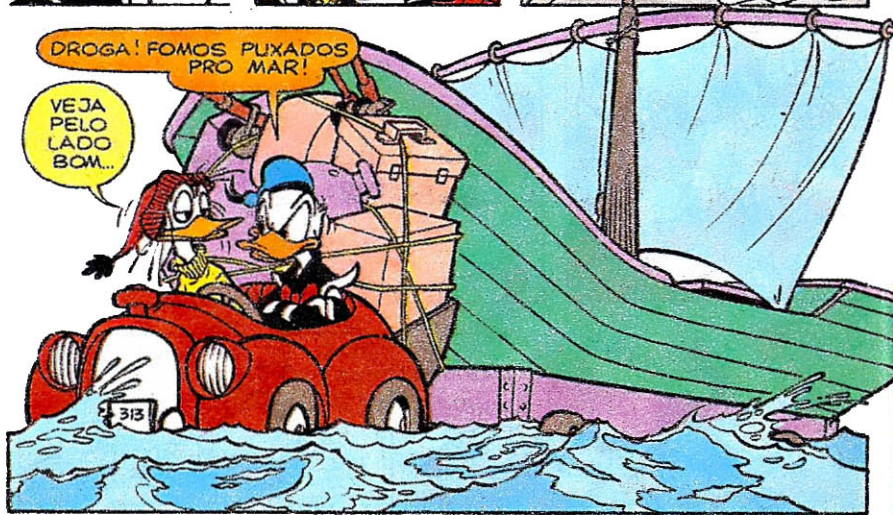
STUF!

VOUZZH!

CÉUS! ESTAMOS
SENDO
ARRASTADOS!

DROGA! FOMOS PUXADOS
PRO MAR!

VEJA
PELO
LADO
BOM...



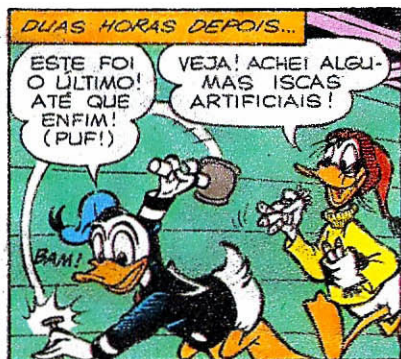
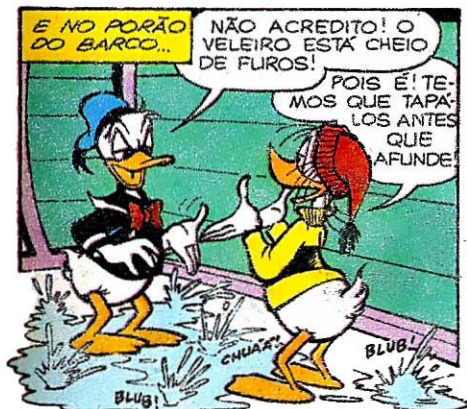
...PELO MENOS NÃO
VAMOS GASTAR COM
ESTACIONAMENTO PRA
ESTA CHALEIRA!

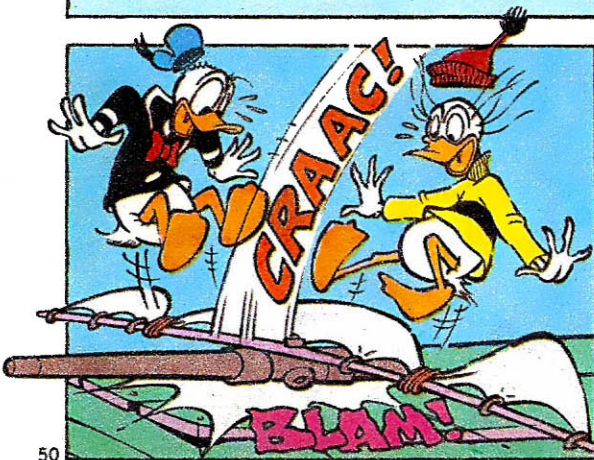
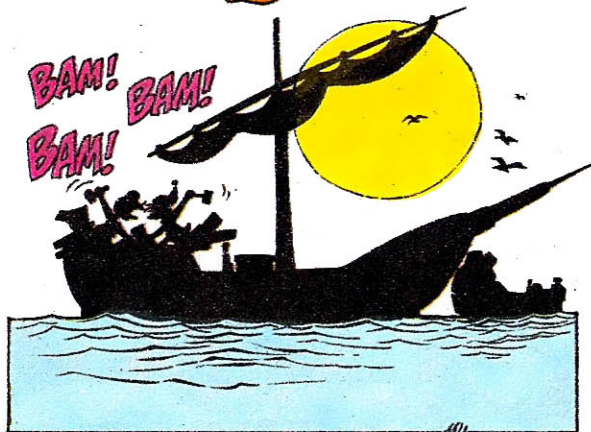
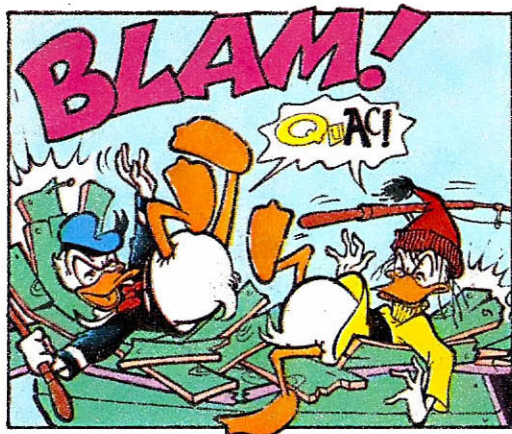
É...

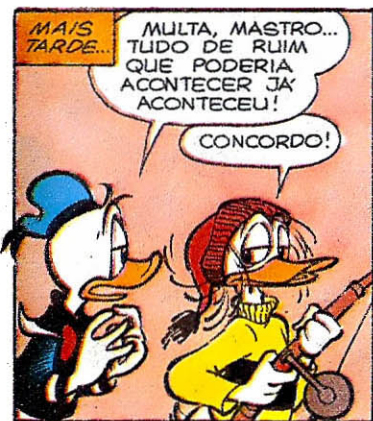
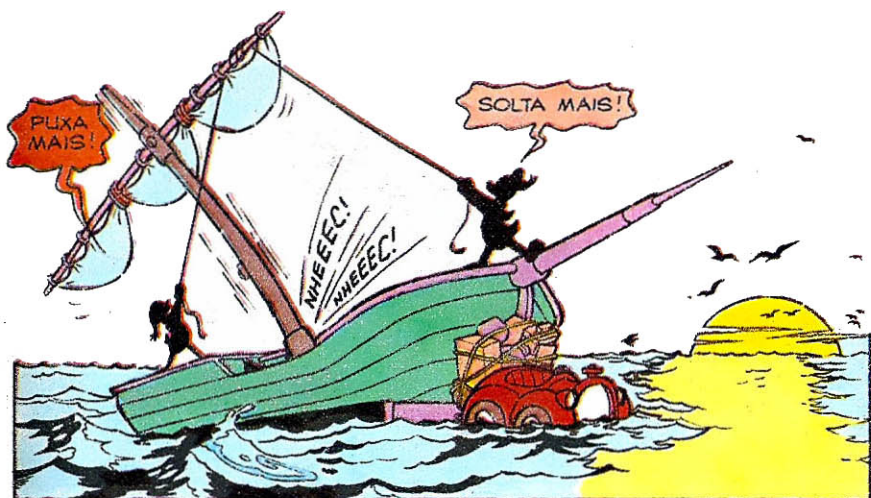
BEM, A PESCA NOS
ESPERA! PEGUE DUAS
VARAS COM CARRETIHA!

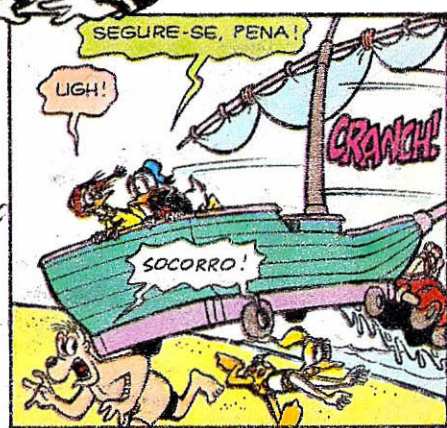
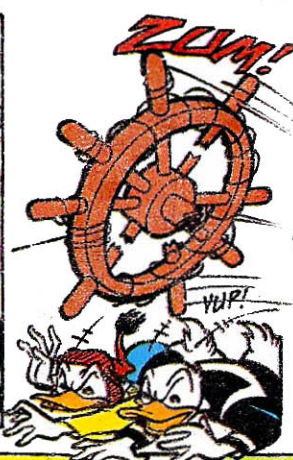
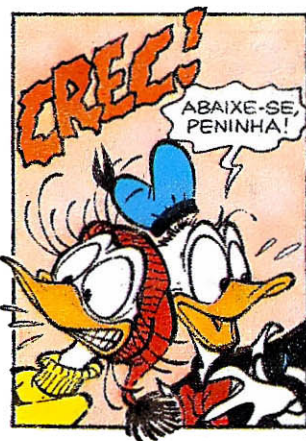
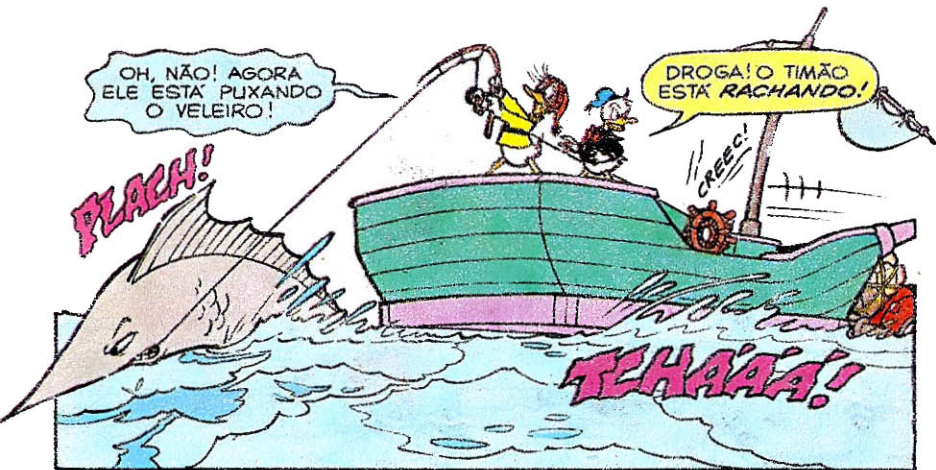
TA' NA MÃO!

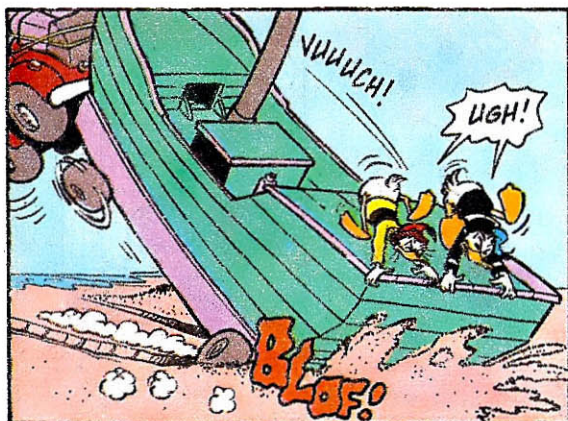






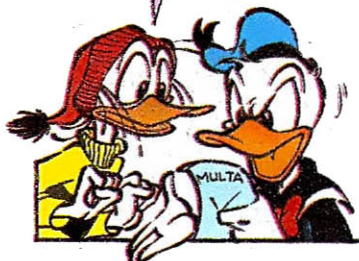






O QUÊ?! MAS ISTO É
UM ASSALTO!

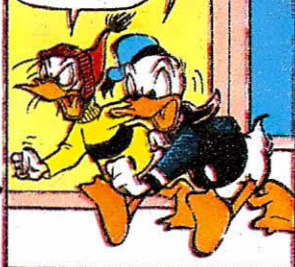
PRIMO, ACHO
MELHOR VOLTAR-
MOS PRA CIDADE!
É TARDE!



EM PATÓPOLIS...

VAMOS DEVOLVER
ESSA ENCRENCA PRO
TIO PATINHAS!

É ISSO AÍ!



TROUXEMOS O SEU VELEIRO, TIO!
ELE QUEBROU VÁRIAS VEZES E
AINDA PERDEU O TIMÃO! ESTÁ
AÍ NA RUA!

DEVE TER
ALGUMA PENA
DE URUBU NELE!

ORA...



...VOCÊS PEGARAM O BARCO
ERRADO! ERA PRA PEGAREM
O DO CAIS 66, NÃO O DO 99,
QUE ESTAVA CONSER-
TANDO! EM TODO CA-
SO, OBRIGADO! EU
POUPEI ALGUNS CRU-
ZEIROS NO CONCERTO!



TENHO UM JIPE
NA OFICINA! VOCÊS
NÃO QUEREM
CACAR COM
ELE?! AH, AH, AH!



CLANG!

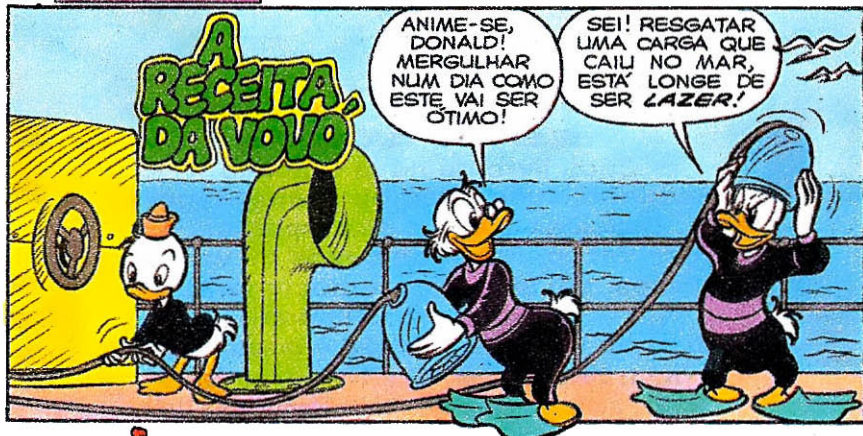
GOSTEI, DONALD!
DESTA
VEZ VOCÊ
SE SUPEROU!

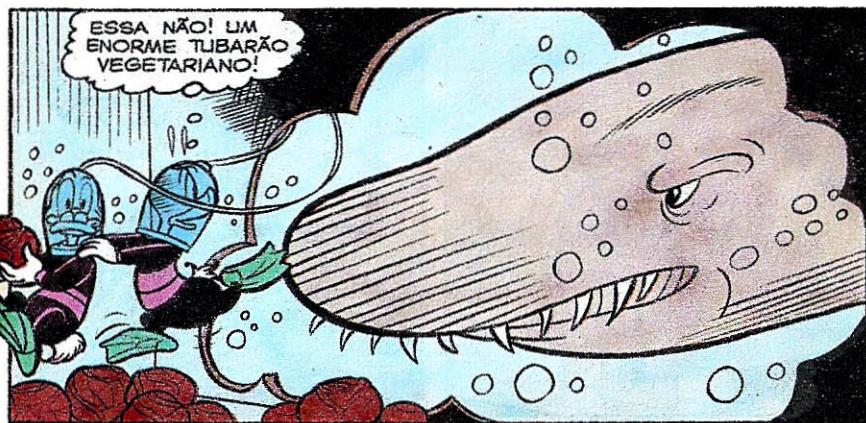
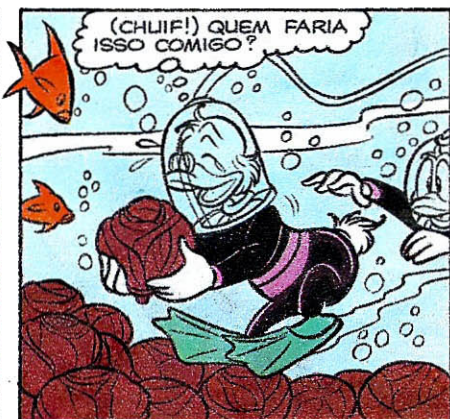
OBRIGADO!

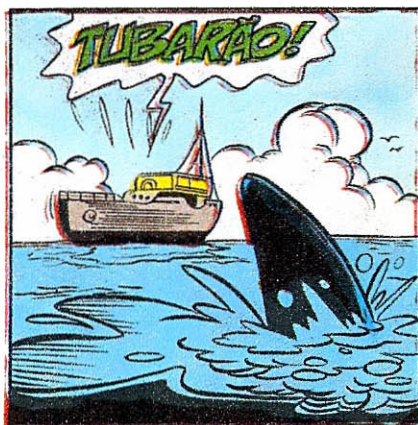
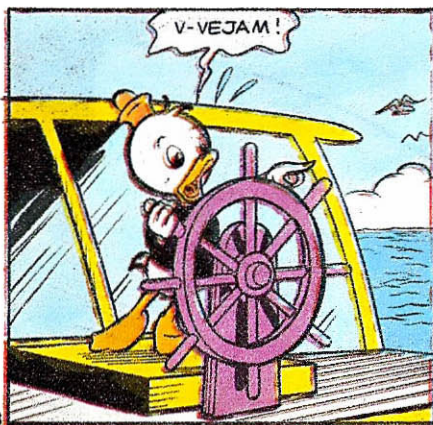
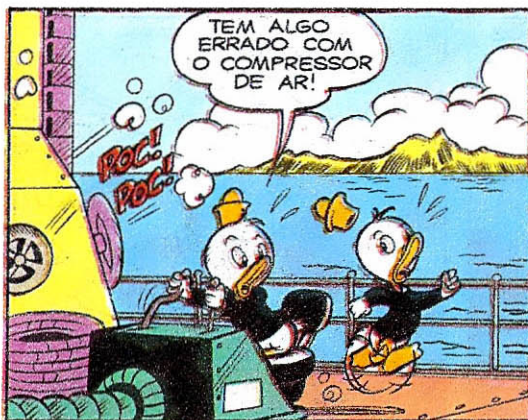
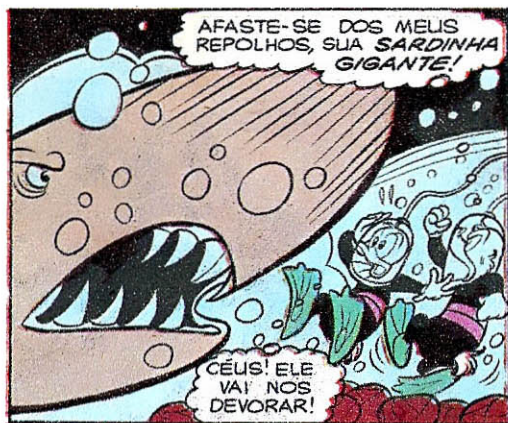
VOCÊS NÃO
TÊM SENSO
DE HUMOR?

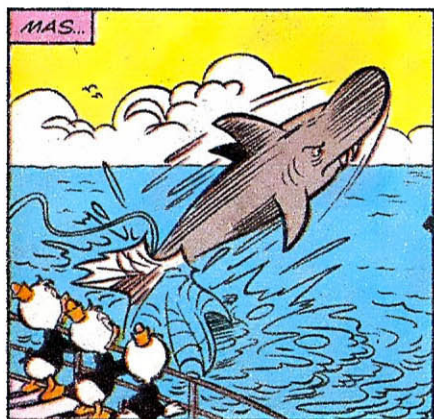
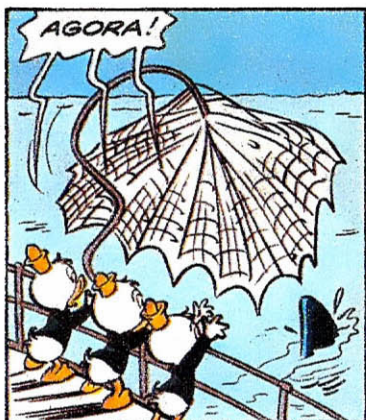


fim

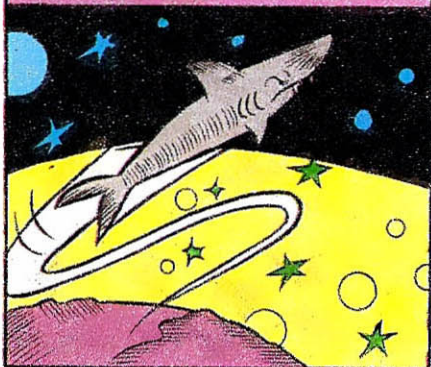




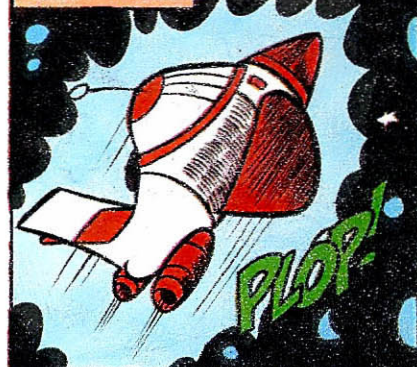




QUANDO Atinge o espaço, algo mais estranho acontece!

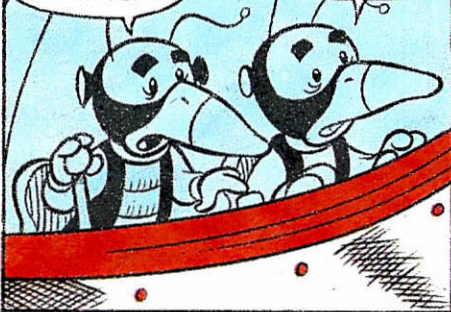


O tubarão se transforma numa nave!



FOI sorte achar aquela carga! Temos pouco tempo pra missão!

A vida do nosso povo depende disso! Temos que conseguir!



SERÁ QUE isto é suficiente?

MESMO SENDO diferentes, esses repó-
lhos servirão!



SIM, mas tem outro tipo entre eles! veja! este é, AZUL!



AAI!





"NOSSO MUNDO DESENVOLVEU
UMA PERFEITA HARMONIA ENTRE A
AGRICULTURA E A TECNOLOGIA!
COM O COMBUSTÍVEL DE REPOLHO,
PROSPERAMOS!"



UAI! IMAGINE
SÓ QUANTO
LUCRO ISSO
PODE DAR NA
TERRA!

MAS, SE IA
TUDO TÃO BEM,
O QUE ACONTECEU?

BEM...



"CERTO DIA, UM METEORO ACA-
BOLU FICANDO NA ORBITA DO
SOL, EXATAMENTE NO ALINH-
AMENTO DO NOSSO PLANETA,
DEIXANDO TUDO NA ESCURI-
DÃO TOTAL!"

ASSIM, NOSSAS
PLANTAS SECAM-
RAM! POR ISSO,
PRECISAMOS DOS
SEUS REPOLHOS
PRAS NOSSAS
NAVES!

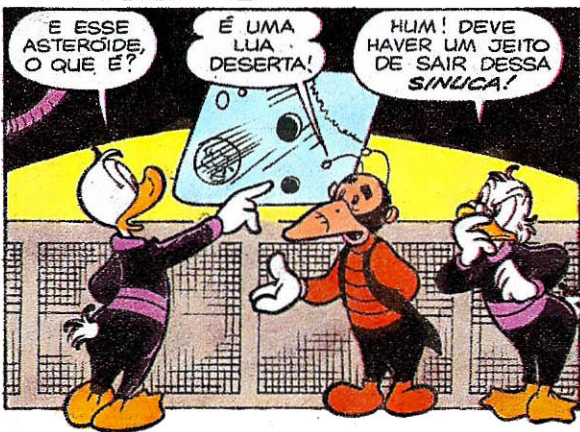
COM ELAS,
NOSSO POVO VAI
TENTAR MUDAR
PRA UM OUTRO
PLANETA!



E ESSE
ASTEROÍDE,
O QUE É?

É UMA
LUA
DESERTA!

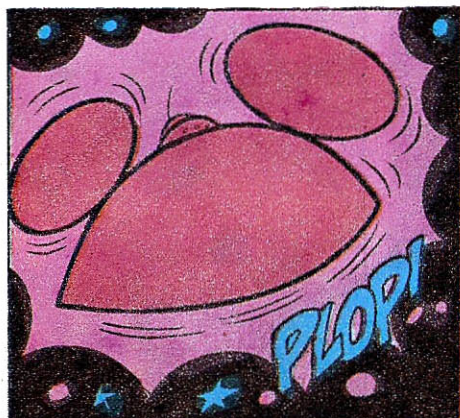
HUM! DEVE
HAVER UM JEITO
DE SAIR DESSA
SINUCA!

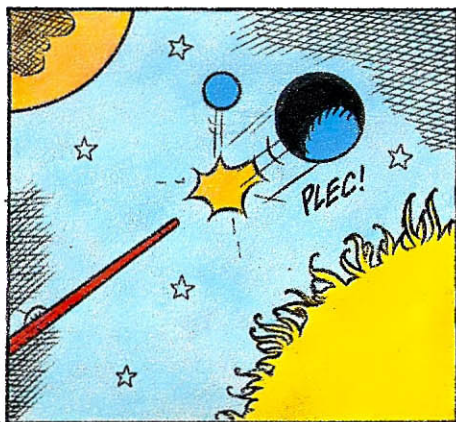
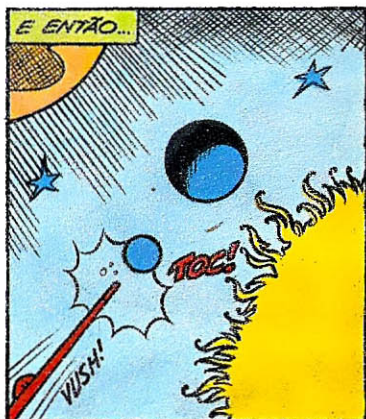


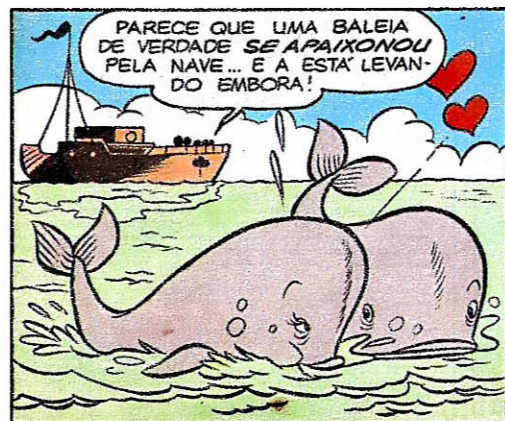
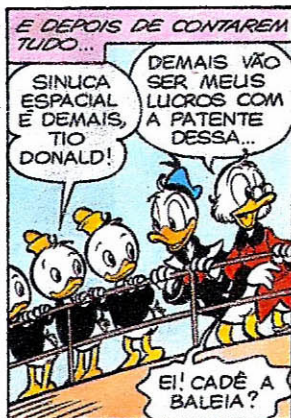
SINUCA!
ESSA É A
RESPOSTA!

EI! ACHO
QUE ENTEN-
DIO!









WALT DISNEY

HUGUINHO



Editora Abril Jovem

Fundador: VÍCTOR CIVITA
(1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati



Diretor-Gerente: Fabio Mendia

Diretora Editorial: Elizabeth De Faria

REDACÇÃO

Diretor: Júlio de Andrade Filho

Redatora-Chefe: Flávia Muniz

Editores: Claudinei Montes, Eduardo Parácio, Ivone A. Toneito

Revisores: Dalva Nogueira de Lacerda, Edison Alves

Coordenador de Produção: Pedro Mingati

Auxiliar de Produção: Márcio Borges

Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura

Desenhistas: Átila O. de Carvalho, Eli M. Leon, Luiz Podavim, Paulo R. C. Noelly

Ilustrador: Aparecido F. Norberto

Argumentista: Arthur Faria Jr.

Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares

Decorador: Sérgio Carpanese

Colorista: Miriam Cler C. Vieira

Titulador: Mauro Lucchini Pereira

Tradutor: José F. Rodrigues

Assistentes de Arte: Arnaldo Nincão, Roberto S. Moriama

Auxiliares de Arte: Gisela Faria, Vandre O. Silva

Atendimento ao Leitor: Roseli A. Silva

Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL

Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos

Gerente de Produto: Joaquim Celestino

Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE

Diretor: Newton Fioratti

Gerente: Paulo Cassis

SERVIÇOS DE MARKETING

Diretor: Georges Karamitani

Gerente: Maria Luiza Volponi

Supervisor de Promoções: Marcos Vinicius G. Cavaliere

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS

Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Silvio Fukumoto

Pato Donald é uma publicação quinzenal da Editora Abril Jovem S.A. São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 257-0989. Telex: (011) 22115. Telegramas: Edibrasil. Assinatura Anual - 12 pacotes Mundo Disney (Pato Donald, Margarida, Zé Carioca, Almanaque Disney, Mickey). Preço da assinatura: soma do preço de capa de cada revista que compõe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente ao preço da última edição em baixa, por intermédio de seu jornaleiro ou do distribuidor Abril de sua cidade. Pelo correio, escreva para: Dinap S.A. - Distribuidora Nacional de Publicações - Osasco SP - Caixa Postal n.º 2505 - CEP 06053-990 - tel.: (011) 268-2522 - ramal 213. Na Grande São Paulo, você deve recorrer ao seu jornaleiro. Atendemos as seis últimas edições, até o final do estoque. Distribuidor em Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Vrais, Azinhaga dos Feteis, 2685, Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados. Data desta edição: Maio/93 - n.º 2009. Distribuída com exclusividade no país pela Dinap, São Paulo. Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel. (011) 2823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.